

出陣賦

学徒出陣歌

作詞大木彬彦

作曲川添萬夫

編曲佐倉 令

♩ = 120

前奏

1, は — ろ ば — ろ と あ お き そ ら な り い — か し —
 2, さ — ろ ば へ — ろ な と す あ お だ き そ ら な り い — か し —
 3, く — が 行 — な か と す あ あ や い き こ お だ ま ち ょ な つ よ り とめ いか ぜ み こ
 4, み — そ ら 行 — か さ ば す あ や い き こ お だ ま ち ょ な つ よ り とめ いか ぜ み こ
 5, あ — わ ら ち — さ ら は は あ や い き こ お だ ま ち ょ な つ よ り とめ いか ぜ み こ
 6, 師 — よ ち ち は は あ や い き こ お だ ま ち ょ な つ よ り とめ いか ぜ み こ

6

1, く も る さ や け あ さ や わ れ ら た つ し こ な の み た て と お お き み
 2, お も さ き た の き あ さ や わ れ ら た つ し こ な の み た て と お お き み
 3, か ば て ま し な の ほ と し の こ し こ さ わ ら け あ さ や わ れ ら た つ し こ な の み た て と お お き み
 4, み の れ ま こ と と の こ し こ さ わ ら け あ さ や わ れ ら た つ し こ な の み た て と お お き み
 5, じ の ま こ と と の こ し こ さ わ ら け あ さ や わ れ ら た つ し こ な の み た て と お お き み
 6, わ れ ま こ と と の こ し こ さ わ ら け あ さ や わ れ ら た つ し こ な の み た て と お お き み

14

1, の ま け の ま に ま に ま ゆ あ げ て いた-ま ぞ い ゆ か む
 2, し そ こ の ろ ま が に み は ら か げ て いた-ま ぞ い ゆ か む
 3, の こ つ ろ ま が に み は ら か げ て いた-ま ぞ い ゆ か む
 4, に ま い の ち 死 に た に け て は 撃 つ ち ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち
 5, の た ま け れ 死 に た に け て は 撃 つ ち ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち
 6, び お う ま け れ 死 に た に け て は 撃 つ ち ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち 撃 ち

間奏3, ハ
 間奏5, ハ